

Sabine Klocke-Daffa / Jürgen Scheffler / Gisela Wilbertz (Hg.): Engelbert Kaempfer (1651-1716) und die kulturelle Begegnung zwischen Europa und Asien. (= Lippische Studien, Bd. 18), Lemgo: Institut für Lippische Landeskunde 2003, 355 S., ISBN 3-936225-11-7, EUR 25,00.

Einleitung <i>Sabine Klocke-Daffa</i>	7
Der Mann mit dem hochgedrehten Schnurrbart <i>Barend Jan Terwiel</i>	13
I. Herkunft und Familie	
Die Grafschaft Lippe und die Stadt Lemgo in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts <i>Nicolas Rügge</i>	23
Handwerker, Hexen und Gelehrte: Studien zur Familie Kemper/Kaempfer in Lemgo <i>Gisela Wilbertz</i>	41
II. Die Begegnung mit der islamischen Welt: Engelbert Kaempfers Persien-Bericht	
Politische Urteilsbildung zwischen Empirie und Tradition. Der Persien-Bericht des Engelbert Kaempfer <i>Stefan Brakensiek</i>	93
Engelbert Kaempfer in Persien <i>Birgitt Hoffmann</i>	125
III. Kulturvergleich und Beziehungsgeschichte: Europa und Japan	
Zipangu. Marco Polos Japan und das europäische Weltbild zwischen Mittelalter und Neuzeit <i>Folker Reichert</i>	147
Die Zeit in Engelbert Kaempfers Zeit <i>Florian Coulmas</i>	169

Verschlossen wider Wissen - Was Japan von Kaempfer über sich lernte <i>Reinhard Zöllner</i>	185
Kaempfers Japan und Dohms Kaempfer <i>Wolfgang Michel</i>	211
Kaempfer und das europäische Japanbild <i>Josef Kreiner</i>	245
IV. Wirkungsgeschichte und Rezeptionsforschung	
Engelbert Kaempfer und die europäische Erfassung Asiens im 18. Jahrhundert <i>Jürgen Osterhammel</i>	265
Engelbert Kaempfers Name in der Nomenklatur der Zoologie <i>Lothar Weiß</i>	283
Karl Meier, Engelbert Kaempfer und die Erinnerungskultur in Lemgo 1933 - 1945 <i>Jürgen Scheffler</i>	305
Engelbert Kaempfer und der Dialog der Kulturen <i>Wolfgang Thierse</i>	343
Autorinnen und Autoren	352