## sehepunkte

Johannes Cramer / Peter Goralczyk / Dirk Schumann (Hg.): Bauforschung. Eine kritische Revision. Historische Bauforschung zwischen Marketingstrategien und öffentlichem Abseits, Berlin: Lukas Verlag 2005, 381 S., ISBN 3-936872-09-0, EUR 36.00.

| Vorwort der Herausgeber                                                                                                                                                        | 7   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Wieviel Bauforschung braucht das Land?                                                                                                                                         |     |
| THOMAS DRACHENBERG: Wie wirksam ist Bauforschung?                                                                                                                              | 15  |
| JOHANNES CRAMER: Sehnsucht nach Geschichte, oder: Braucht die Bauforschung neue Marketingstrategien?                                                                           | 18  |
| PETER GORALCZYK: Zehn Jahre Bauforschung in Brandenburg.<br>Ein kritischer Erfahrungsbericht                                                                                   | 32  |
| G. ULRICH GROSSMANN: Bauforschung - ganz oder gar nicht?                                                                                                                       | 50  |
| MATTHIAS DONATH: Erkenntnis versus Genauigkeit.<br>Kritische Fragen an die Bauforschung                                                                                        | 53  |
| Bauforschung zwischen Abriß und Rekonstruktion                                                                                                                                 |     |
| KARIN WAGNER: Der Schloßplatz in Berlin. Archäologische Grabungen auf dem Schloßplatz, vor dem Staatsratsgebäude und auf dem Werderschen Markt                                 | 75  |
| JOACHIM MÜLLER: Die Kunst des Konjunktivs. Die Rekonstruktion mittelalterlicher Stadthäuser in Brandenburg a.d. Havel aus archäologischen Befunden                             | 95  |
| MICHAEL SCHEFTEL: Die ehemalige Klosterkirche St. Marien auf dem<br>Münzenberg in Quedlinburg. Zwischenbericht zur Bauuntersuchung und<br>vorläufige Chronologie der Bauphasen | 116 |
| CHRISTIANE OEHMIG: Der »ausgelagerte« Palast der Republik                                                                                                                      | 137 |
| Bauforschung und Kunstgeschichte - eine Verunsicherung                                                                                                                         |     |
| ERNST BADSTÜBNER: Bauforschung und Kunstgeschichte                                                                                                                             | 157 |
| CARLJÜRGEN GERTLER: Zur Konzeption und relativen Baufolge der spätgotischen Umgestaltung des Brandenburger Domlanghauses                                                       | 173 |

sehepunkte issn 1618-6168

## sehepunkte

| dem Bauhistoriker die Worte fehlen. Anmerkungen zum Selbstverständnis der historischen Bauforschung                                                                  | 205 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| WILTRUD BARTH: Die Nikolaikirche in Berlin-Spandau - produktive Aussichten für die Kunstgeschichte?                                                                  | 223 |
| Bauforschung in Planung und Praxis - Möglichkeiten und Grenzen                                                                                                       |     |
| DIRK SCHUMANN: Die mittelalterlichen Baubefunde der Berliner Heilig-Geist-Kapelle. Das Problem des eingeschränkten Blicks: Befunde und ihre Interpretationsvarianten | 245 |
| DETLEF VON OLK: Die Burg in Ziesar - Bauforschung als Ausgangspunkt für ein öffentliches Interesse                                                                   | 281 |
| THOMAS EISSING: Zur Anwendung der Dendrochronologie in der Bauforschung: Einige kritische Anmerkungen                                                                | 297 |
| TILO SCHÖFBECK: Dendrodaten in der norddeutschen Architekturgeschichte. Methodische Fragen zu Dachwerksdatierungen                                                   | 329 |
| ANDREAS POTTHOFF /YNGVE JAN HOLLAND: Analog oder digital? Aufmaß als Grundlage für Bauforschung und Planung                                                          | 366 |

sehepunkte issn 1618-6168