

Peter B. Steiner / Claus Grimm (Hg.): Jan Polack. Von der Zeichnung zum Bild. Malerei und Maltechnik in München um 1500 (= Diözesanmuseum für christliche Kunst des Erzbistums München und Freising, Kataloge und Schriften 38 / Haus der Bayerischen Geschichte, Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur 49/04), Freising: Diözesanmuseum Freising 2004, 264 S., ISBN 3-927233-96-X, EUR 18.00.

INHALT

- | | | |
|-----|---|---|
| 11 |  | <i>Chris Loos</i>
Jan Polack – Leben und Werk |
| 15 |  | <i>Peter B. Steiner</i>
Jan Polack – Werk, Werkstatt und Publikum |
| 27 |  | <i>Matthias Weniger</i>
Polack, Grasser, Blütenburger Meister:
Die Polack-Werkstatt im Kontext einer Hochkonjunktur Münchner Kunst |
| 47 |  | <i>Claus Grimm</i>
Der Beitrag der naturwissenschaftlich-technischen Untersuchungen
zur Malereigeschichte |
| 77 |  | <i>Ingo Sandner</i>
Die digitale Infrarot-Reflektografie als Untersuchungsmethode |
| 79 |  | <i>Ingo Sandner</i>
Wie kommt die Bildidee auf den Malgrund? |
| 83 |  | <i>Ingo Sandner</i>
Unterzeichnungstypen auf Bildtafeln der Werkstatt Jan Polacks |
| 95 |  | <i>Inga Pelludat</i>
Verzierungs-techniken auf den Altartafeln in der Blütenburg |
| 107 |  | <i>Regina Bauer-Empl/Sabine Kroiß</i>
Jan Polack und seine Werkstatt – technologische und maltechnische
Beobachtungen an zwei Tafeln des Weihenstephaner Hochaltars |
| 121 |  | <i>Peter B. Steiner</i>
Resümee |

123



Katalog

- 125 I Ehemaliger Hochaltar der Weihenstephaner Klosterkirche
- 149 II Altäre der Schlosskapelle Blutenburg
- 165 III Ehemaliger Hochaltar der Münchner Franziskanerkirche St. Antonius
- 189 IV Ehemaliger Hochaltar der Münchner Stadtpfarrkirche St. Peter
- 227 V Kindermord von Bethlehem/Vier Kirchenlehrer
- 233 VI Drei Fragmente vom Altar der Agneskapelle in der Münchner Franziskanerkirche
- 237 VII Altar des Jörg Westner
- 241 VIII Schmerzensmann und Mater dolorosa
- 245 IX Das Chorgebet der hl. Magdalena
- 249 X Stifterbildnisse
- 253 XI Schutzmantelmadonna der Familie Sänftl
- 257 XII Fußwaschung/Abendmahl

- 261 Abgekürzt zitierte Literatur
- 263 Bildnachweis