

Susanne Rau / Gerd Schwerhoff (Hg.): Zwischen Gotteshaus und Taverne. Öffentliche Räume in Spätmittelalter und Früher Neuzeit (= Norm und Struktur. Studien zum sozialen Wandel in Mittelalter und Früher Neuzeit, Bd. 21), Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2004, 481 S., ISBN 3-412-13203-9, EUR 54.90.

Susanne Rau/ Gerd Schwerhoff
Öffentliche Räume in der Frühen Neuzeit. Überlegungen zu
Leitbegriffen und Themen eines Forschungsfeldes 11

TEIL 1 - WIRTSHÄUSER

B. Ann Tlustý .
"Privat" oder "öffentlich"? Das Wirtshaus in der
deutschen Stadt des 16. und 17. Jahrhunderts 53

Beat Kümin
Wirtshaus und Gemeinde. Politisches Profil einer
kommunalen Grundinstitution im alten Europa 75

Barbara Krug-Richter
Das Privathaus als Wirtshaus. Zur Öffentlichkeit des
Hauses in Regionen mit Reibebräurecht 99

TEIL 2 - STADTRÄUME ZWISCHEN OFFENHEIT UND ABSCHLIEBUNG

Uwe Dörk
Der verwilderte Raum. Zum Strukturwandel von Öffentlichkeit
in der frühneuzeitlichen Stadt am Beispiel Berns 119

Frank Hatje
Zwischen Repräsentation und Konfession. Konflikte um
Bedeutung, Nutzung und Architektur eines hamburgischen
Stadtpalais im 18. Jahrhundert 155

Joachim Eibach
Das Haus: zwischen öffentlicher Zugänglichkeit und
geschützter Privatheit (16.- 18. Jahrhundert) 183

Susanne Claudine Pils
Raum schichten.
Frauen und Öffentlichkeit in der frühneuzeitlichen Stadt 207

TEIL 3 - RATHAUS UND MARKTPLATZ ZWISCHEN REPRÄSENTATION UND KONFLIKT

Ulrich Meier
Die Sicht- und Hörbarkeit der Macht.
Der Florentiner Palazzo Vecchio im Spätmittelalter 229

Katharina Simon-Muscheid
Ordnung, Aufruhr und städtische Plätze.

Susanne Rau / Gerd Schwerhoff (Hg.): Zwischen Gotteshaus und Taverne. Öffentliche Räume in Spätmittelalter und Früher Neuzeit (= Norm und Struktur. Studien zum sozialen Wandel in Mittelalter und Früher Neuzeit, Bd. 21), Köln / Weimar / Wien: Böhlau 2004, 481 S., ISBN 3-412-13203-9, EUR 54.90.

Das Beispiel der Place de Grève in Paris	273
Martin Scheutz Öffentliche Räume. Der Scheibbser Wochen- und Jahrmarkt im 18. Jahrhundert als Schauplatz von Konflikten	303
Michaela Fenske Marktkultur in der Frühen Neuzeit. Ein Werkstattbericht	327
TEIL 4 - KIRCHENRÄUME	
Gabriela Signori Links oder rechts? Zum "Platz der Frau" in der mittelalterlichen Kirche	339
Renate Dun Private Ohrenbeichte im öffentlichen Kirchenraum	383
Jan Harasimowicz Evangelische Kirchenräume der frühen Neuzeit	413
Andreas Hölzern Kirche - Kirchhof- Gasthaus. Konflikte um öffentliche Kommunikationsräume in westfälischen Dörfern der Frühen Neuzeit	447
Martina Löw Epilog	463
Personenregister	469
Ortsregister	475