

Einleitung des Herausgebers	7
I.	
<i>Hans-Christof Kraus</i> Kulturkonservatismus und Dolchstoßlegende - Die "Süddeutschen Monatshefte" 1904-1936	13
II.	
<i>Felix Dirsch</i> Das "Hochland" - Eine katholisch-konservative Zeitschrift zwischen Literatur und Politik 1903-1941	45
III.	
<i>Dieter J. Weiß</i> Katholischer Konservatismus am Scheideweg - Die "Historisch-politischen Blätter" und die "Gelben Hefte"	97
IV.	
<i>Karlheinz Weißmann</i> Das "Gewissen" und der "Ring" - Entstehung und Entwicklung des jungkonservativen "Zentralorgans" der Weimarer Republik	115
V.	
<i>Guido Müller</i> Von Hugo von Hofmannsthals "Traum des Reiches" zum Europa unter nationalsozialistischer Herrschaft - Die "Europäische Revue" 1925-1936/44	155