



Vorwort	7
Auf dem Weg zu sich selbst - 100 Jahre Deutsches Museum <i>Wolf Peter Fehlhammer</i>	13
TEIL I Längsschnitte: Phasen der Museumsentwicklung im historischen Überblick	
Vorgeschichte und Voraussetzungen der Museumsgründung <i>Wolfhard Weber</i>	45
Gründung und Aufbau 1903-1925 <i>Wilhelm Füßl</i>	59
Im Spannungsfeld von Selbststeuerung und Fremdbestimmung 1925-1944 <i>Eve Duffy</i>	103
Der Wiederaufbau 1945-1969 <i>Otto Mayr</i>	149
Konsolidierung und Professionalisierung 1970-2000 <i>Eva A. Mayring</i>	181
TEIL II Querschnitte: Die Museumskonzeption zwischen Kontinuität und Wandel	
Der weiß-blaue Globus: Schifffahrt und Meereskunde <i>Jobst Broelmann</i>	219
Zwischen Weltjahrmarkt und Wissenspopularisierung. Die Frühgeschichte der Chemieabteilung <i>Elisabeth Vaupel</i>	255
Bergbau auf der Kohleninsel. Zur Entstehung des Anschauungsbergwerks <i>Klaus Freymann</i>	289
Forschung, Bibliothek und Archiv. Der Wissenschaftsstandort Deutsches Museum <i>Wilhelm Füßl / Helmut Hilz / Helmuth Trischler</i>	323
Das Museum als öffentlicher Raum: Wirkungsdimensionen zwischen Anspruch und Wirklichkeit <i>Jürgen Teichmann / Annette Noschka-Roos / Traudel Weber</i>	363
Der Einfluss des Deutschen Museums auf die internationale Landschaft der Wissenschafts- und Technikmuseen <i>Bernard S. Finn</i>	397



Anhang

Chronik des Deutschen Museums	407
Ausstellungen und Abteilungen 1906-2003	417
Entwicklung der Exponat- und Buchbestände	437
Liste der Referenten	441
Literatur zum Deutschen Museum	443
Abkürzungsverzeichnis	447
Personenregister	448
Sachregister	451
Autorinnen und Autoren	456