



ZUM GELEIT Berthold Beitz	9
ZUR AUSSTELLUNG Alexander Wied, Klaus Ertz, Karl Schütz	10
ZUR GESCHICHTE DER EUROPÄISCHEN LANDSCHAFTSMALEREI Alexander Wied	12
ZUR FLÄMISCHEN LANDSCHAFTSMALEREI IM 17. JAHRHUNDERT Klaus Ertz	22
<b>DIE LANDSCHAFT IM 16. JAHRHUNDERT</b>	
 Die Anfänge Alexander Wied	38
 Pieter Bruegel d.Ä. – Druckgraphik Alexander Wied	72
 Die niederländische Landschaft um Pieter Bruegel d.Ä. Alexander Wied	96
<b>LANDSCHAFTSTYPEN AB 1600</b>	
 Fels- und Gebirgslandschaften Uwe Wiczorek	118
 Die Waldlandschaft Klaus Ertz	148
 Die Fluss- und Dorflandschaft Klaus Ertz	184
 Seelandschaft: Seestück und Marine Ulrike Middendorf	214
 Landschaftsporträts Paul Huvenne	236
 Die Jahreszeitenlandschaft Karl Schütz	252
 Die Paradieslandschaft Ute Kleinmann	278
 Phantastische Landschaften Uta Neidhardt	304
<b>HÖHEPUNKT UND AUSKLANG IM 17. JAHRHUNDERT</b>	
 Rubens und Nachfolge Konrad Renger	330
 Die Brüsseler Landschaftsmaler Klaus Ertz	362
BIOGRAPHIEN Stephan Brakensiek	378
LITERATUR	400
PHOTONACHWEIS	415
STANDORTVERZEICHNIS	416